

Joel Mac Crea y la difteria

Joel Mac Crea and diphtheria



microscopio

del

arte

y la cultura

Joel Mac Crea, galán de los años cuarenta, pasando de Hitchcock por completo al western, protagonizó, entre muchas otras, dos películas en que debió enfrentarse a la difteria. En “Buffalo Bill” (1944) su mujer, cansada del salvajismo del oeste, lo abandona para llevarse su hijo a la ciudad, en busca de una mejor instrucción, pero éste fallece, a causa de un microbio, que está en las aguas residuales, en el alcantarillado; una enfermedad de las ciudades, de la civilización, según el médico.

En 1948 la enfrenta de nuevo en la singularísima “Cuatro caras del Oeste”, donde pese al asalto a un banco y a una continua persecución a lo largo del desierto, no se dispara un tiro, ni uno solo, en sus noventa minutos.

El film se basó en la novela “Pasó por aquí”, de Eugene Manlove Rhodes, centrada en El Morro, piedra donde el conquistador Juan de Oñate grabara en 1605 la famosa frase, a la cual se fueron sumando muchas otras, tantas, que los indios terminaron por llamarla el lugar de los escritos. Así lo explica a unos viajeros el mejicano Monte Marqués:

Pasó por aquí... Significa que pasó por este lugar. Tienen que saber algo sobre este

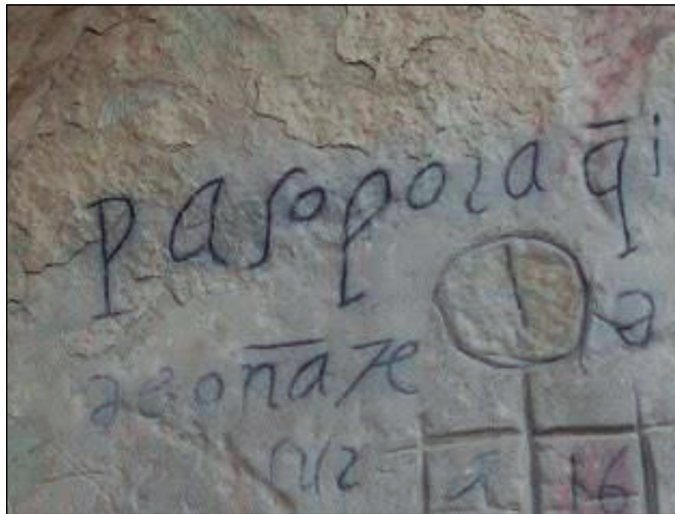


Figura 2. Inscripción de Juan de Oñate en El Morro, 1605. Monumento Nacional, Nuevo México.

peñón, El Morro. Hace mucho tiempo, había gente que era infeliz en su tierra y vino a este maravilloso país para empezar una nueva vida. Pero era una tierra dura y los viajeros quizás nunca volverían. Entonces miraron hacia El Morro, erguido, fuerte, y él les dio fuerza. Aquí encontraron agua, sombra y cobijo... Y para que todos supieran que ellos pasaron por aquí, lo grabaron en piedra con sus cuchillos, indicando el año. Aventureros, granujas, pero todos hombres valientes, que dejaron su... how do you say?... impronta, para que la leyésemos.

Y al final de la película agrega, cuando el héroe, tras devolver en cuotas al banco lo robado, decide entregarse al mítico sheriff Pat Garret:

- Soy muy poca cosa para un mundo tan grande. No he dicho esto antes, pero uno de los que pasaron por aquí, no de los primeros ni de los más importantes, pero sí de los valientes fue mi tata-tatarabuelo. Y Ross Mac Ewan pasó por aquí e hizo buenas obras. Su nombre también pertenece a El Morro: “Un caballero valiente pasó por aquí”.

¿Cuáles fueron esas buenas obras? Cruzando el desierto montado en un toro, el

fugitivo llegó a una triste choza e intentó robar un caballo, pero desistió ante un dolorido ruego, y durante tres días, en que no durmió un instante, ayudó y curó a una familia mejicana afectada por la difteria con aplicaciones faríngeas de alcohol e inhalaciones de azufre extraído de sus balas. ¿Estaría entre ellas la bactericida “bala de plata”, que tanto buscara Paul Ehrlich?

Los amigos de Rhodes han conservado como museo la choza original y nosotros la vieja película, donde las balas sirven sólo para curar y una poética nostalgia atraviesa sus escenas.

Referencias bibliográficas

- 1.- Rhodes, Eugene Manlove. Pasó Por Aquí. University of Oklahoma Press 1973.

Walter Ledermann¹

¹Centro de Estudios Humanistas
Julio Prado

Correspondencia a:
oncemayor@gmail.com



Figura 1. Con Maureen O'Hara, Buffalo Bill.